



crisi

PATROCINIO



Ass. Cultura e Turismo e Ass. Commercio

SOSTEGNO E CONTRIBUTO

teste d'autore
Shampoo

DI ANGELA PEZZUTO
VIA PIAVE 17, ANCONA



PARTNERSHIP



SPONSORS ENOGASTRONOMICI

Antica Cantina Sant'Amico



VINI - DEGUSTAZIONI - EVENTI
VIA SAMICO 4, MORRO D'ALBA (AN)
WWW.ANTICACANTINASANTAMICO.IT

Comune di Ancona



SI RINGRAZIANO PER LA COLLABORAZIONE



CREDITS

Ufficio stampa Isabella Tombolini
Foto Maria Francesca Nitti
SI RINGRAZIA LA MODELLA GIULIA

LA MOSTRA SARA' VISITABILE FINO AL 16 DICEMBRE 2012

ORARI

giovedì e venerdì 18.30-20.00, e sabato 11.00-13.00 e 18.30-20.00
In altri orari, su appuntamento.

INFORMAZIONI

www.quattrocentometriquadri.eu | gallery@quattrocentometriquadri.eu
3934522197 | 3382430040 | 3383374246

*"La creatività fa intrecciare capigliature con l'apparentemente inutile,
così come ogni incontro intreccia relazioni umane
e le conoscenze si intrecciano tra loro"*

Angela

teste d'autore
Shampoo

DI ANGELA PEZZUTO
VIA PIAVE 17, ANCONA

METROCUBO 2012
CONCORSO PER ARTISTI E DESIGNERS

COME STO



Foto di Maria Francesca Nitti
Hair design: Angela Pezzuto - Shampoo

ANTEPRIMA

SABATO 1 DICEMBRE 2012 ORE 18.00 - 20.00

LUNGO I CORSI DEL CENTRO STORICO
SESSIONE #26 DI RITRATTI METROPOLITANI

INAUGURAZIONE DELLA COLLETTIVA E PREMIAZIONE DEL VINCITORE
DOMENICA 2 DICEMBRE 2012 ORE 16.00

QUATTROCENTOMETRIQUADRI GALLERY & MERCATO DELLE ERBE
VIA MAGENTA 15, ANCONA

Più che un tema, quest'anno METROCUBO pone una domanda: "COME STO". La crisi economica e finanziaria, che nel 2012 ha coinvolto moltissimi Paesi nel mondo, diventa l'occasione per riflettere intorno a questioni in grado di aprire nuovi scenari, stimolare nuovi punti di vista e nuovi valori su cui costruire un futuro possibile. L'emozione, e più genericamente lo stato emotivo, assume una nuova centralità. E la bellezza può diventare uno strumento importante. "Questo, o nessun altro [...] è il momento degno di essere vissuto per l'uomo: quando contempi la bellezza in sé. Se un giorno tu la scorgerai, sperimenterai che il suo valore non può commisurarsi con la ricchezza o il lusso [...]. Credi forse che sia uno sciocco l'uomo che voglia fissare lo sguardo su di essa e contemplarla con la mente e vivere in sua compagnia?" (Platone. Simposio, 210 e-212 a).

Il concorso, ideato e organizzato dall'Ass. Cult. Quattrocentometriquadri, è nato nel 2010 grazie al sostegno di Angela Pezzuto con Shampoo-Teste d'Autore, del main sponsor L'OREAL professional, con il patrocinio dell' Assessorato alla Cultura del Comune di Ancona e quest'anno con la partnership di MCDA-Marche Centro d'Arte. Il concorso METROCUBO nasce per promuovere i giovani artisti e designers (under 40), in linea con la ricerca artistica e l'attività espositiva promossa in galleria. Quest'anno, tenuto conto del tema e certi che il confronto tra diverse generazioni e approcci artistici può arricchire la riflessione artistica, il concorso si apre ad artisti e designers di qualsiasi età e nazionalità.

Sono state previste due categorie di partecipazione e due vincitori: **under40** e **over40**. Il premio di 400 euro resta riservato al vincitore della categoria under40. I 9 finalisti che prendono parte alla collettiva sono stati selezionati da una giuria di qualità, presieduta da Franco Marconi, gallerista marchigiano noto per l'attività di sperimentazione che da anni promuove con il suo spazio a Cupramarittima, e composta da altri soggetti che per le loro esperienze e competenze rappresentano potenziali risorse per gli artisti: Walter Paoletti (artista e referente della Galleria Puccini di Ancona), Elettra Stamboulis (curatrice), Riccardo Lisi (curatore e critico), Federica Mariani (giornalista e curatrice), Angela Pezzuto come rappresentante del main sponsor L'OREAL e ovviamente Quattrocentometriquadri.

La collettiva presenta al pubblico 9 opere finaliste (5 per la categoria under40 e 3 per la categoria over40) tra loro molto diverse ma accomunate da uno stesso interrogativo: COME STO, appunto. Soltanto il giorno dell'inaugurazione, domenica 2 dicembre a partire dalle 16.00, la giuria con il contributo del curatore Stefano Verri, sceglierà i due progetti vincitori, uno per categoria.

L'inaugurazione ha quest'anno una anteprima sabato 1 dicembre dalle ore 18.00 alle ore 20.00 con la sessione #26 di Ritratti Metropolitani, progetto fotografico con cui Matteo Fieni è stato selezionato e che per Metrocubo sperimenterà anche ad Ancona. Passando sabato pomeriggio per le vie principali del centro storico della città, ci si imbatte nel set fotografico dell'artista, e chiunque potrà partecipare.

L'inaugurazione del 2 dicembre, a partire dalle ore 16.00, vede la galleria Quattrocentometriquadri espandersi come sempre anche all'interno del Mercato delle Erbe, aperto straordinariamente anche di domenica, grazie alla collaborazione degli operatori con Coldiretti, Campagna Amica e Mercato di Campagna Amica.

Quest'anno all'interno del Mercato, oltre all'allestimento di tre delle opere finaliste, si potrà assistere anche alla performance live-painting di Marco Piantoni, altro artista selezionato, che dalle ore 15.00 dipingerà dal vivo una delle tre tele (200x300 cm ciascuna) di Death of Peter Pan, progetto con cui è stato selezionato.

L'inaugurazione si trasforma così in un momento importante di confronto e scambio tra artisti, operatori del settore e pubblico, che viene coinvolto anche per esprimere la propria preferenza tra le opere esposte, per assegnare il Premio del Pubblico, simbolicamente consegnato dal Club Letterario Guasco di Ancona.

L'inaugurazione sarà arricchita da un contributo musicale di Paolo Tarsi (organo Hammond) e Riccardo Federici (sassofono) che presenteranno "Chorus Line. Omaggio a Paolo Cotani" con musiche originali e arrangiamenti di standard jazz di Paolo Tarsi.

In un pomeriggio invernale non potevano ovviamente mancare vino e prelibatezze gastronomiche per tutto il pubblico che avrà piacere di prendere parte a questo appuntamento. Si ringrazia l'Antica Cantina Sant'Amico di Morro d'Alba di Ancona e all'Azienda Agraria Trionfi Honorati di Piantedelmedico di Jesi.

Infine un sentito ringraziamento si riserva per Angela Pezzuto di Shampoo_Testes d'Autore (via Piave 17, Ancona) che da sempre ha creduto, sostenuto e collaborato con l'Associazione Culturale Quattrocentometriquadri per la realizzazione di questo concorso e per la sua promozione nel territorio. La foto scelta per il manifesto è un suo personale contributo in qualità di hair designer al tema del concorso, che non interessa certo solo il campo delle arti visive ma l'immaginario di tutti noi.

Per il manifesto ringraziamo infine la giovane Giulia e la fotografa Maria Francesca Nitti. VI ASPETTIAMO DUNQUE DOMENICA 2 DICEMBRE, DALLE ORE 16.00 IN POI, ALLA GALLERIA QUATTROCENTOMETRIQUADRI DI ANCONA!

PROGETTI FINALISTI

CONCORSO PER ARTISTI E DESIGNERS



Gloria Cervigni
VASO D'ESPANSIONE (2012)

45x45x35 cm



Maria Di Cosmo
VIANDANTE (2012)

Olio su tela
100x100 cm



Armando Fanelli
PASSWORD (2012)

Stampa fotografica su forex in cornici di ferro trattato
110x170 cm (X2)



Matteo Fieni
RITRATTI METROPOLITANI (2010-2012)

Video proiezione

ANTEPRIMA
SABATO 1 DICEMBRE ORE 18.00-20.00
Lungo i corsi del centro storico di Ancona
SESSIONE #26 di RITRATTI METROPOLITANI



Hisako Mori
E' LA MIA META (2012)

Carta da riciclo con la tecnica Origami
Esterno: fogli personali, volantini italiani
Interno: giornali, volantini giapponesi, foglio di alluminio
40x20x25 cm



Marco Piantoni
THE DEATH OF PETER PAN (2012)

Tela 300x200 cm (X3)
Lapide 40x40 cm
Video

CON PERFORMANCE LIVE PAINTING
DOMENICA 2 DICEMBRE DALLE 15.00
Mercato delle Erbe



Roberto Cicchinè
VELOCITA' SPAZIO TEMPO (2012)

Stampa fotografica su supporto in dibond
100x150 cm (X2)



Gianluca Martini
PIANTA DA APPARTAMENTO (2012)

Resina, legno e metallo
80x29x20 cm



Caterina Valentini
TI RACCONTO CHE SONO PIGRA (2012)

Acquaforte su zinco e collage
Numero mutevole di pagine cm. 50 x 35
ottenute da 2 matrici zinco 50 x 35